

മധുരമായ കുട്ടികളേ- ശരീരസഹിതം എന്തല്ലാം കാണുന്നവോ, അതെല്ലാം വിനാശമാകാനുള്ളതാണ്, നിങ്ങൾ ആത്മാകൾക്ക് ഇപ്പോൾ വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകണം, അതുകൊണ്ട് പഴയ ലോകത്തെ മറക്കു.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് എൽക്ക് വാകുകൾ കൊണ്ട് എല്ലാവർക്കും ബാബയുടെ സന്ദേശം കേൾപ്പിക്കാൻ കഴിയും?

ഉത്തരം - എല്ലാവരോടും പറയു, പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധത്ത് നൽകാൻ വന്നിൽക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ പരിധിയുള്ള സന്ധത്തിന്റെ സമയം പൂർത്തിയായിക്കഴിഞ്ഞു, അതായ്ക്കു പൂർത്തിയായി. ഇപ്പോൾ രാവണരാജ്യം അവസാനിക്കുകയാണ്. ബാബ വന്നിൽക്കുകയാണ് നിങ്ങളെ രാവണന്റെ അഞ്ച് വികാരങ്ങളാകുന്ന ജയിലിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കാൻ. ഈ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗമാണ്, ഇവിടെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ദൈവീകരണമുള്ളവരായി മാറണം. കേവലം പുരുഷോത്തമസംഗമയുഗമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയാൽ തന്നെ സ്ഥിതി ശ്രേഷ്ഠമാക്കാൻ കഴിയും.

ഓം ശാന്തി. ഇപ്പോൾ ആത്മീയ കുട്ടികൾ എന്താണ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? ഒന്നിന്റെ മാത്രം ഓർമ്മയിലാണോ ഇരിക്കുന്നത്. ഒന്ന് ഏകദൈവവാരാധന, രണ്ടാമത്തെത്ത് ബഹുദൈവവാരാധന. ഒന്നിന്റെ മാത്രം ഓർമ്മ അതായ്ക്കു ഏകദൈവവാരാധന എപ്പോൾ ആദ്യം ആരംഭിക്കുന്നവോ അപ്പോൾ എല്ലാവരും ശ്രിവർഗ്ഗ പൂജ ചെയ്യുന്നു. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശ്രിവന്നാണ്, ബാബ പിതാവുമാണ് ശ്രിക്ഷകനുമാണ്. പറിപ്പിക്കുകയാണ്. എന്താണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്? മനുഷ്യനെ ദേവതയാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ദേവതയിൽനിന്നും മനുഷ്യനായി മാറാൻ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് 84 ജന്മം എടുക്കേണ്ടതായി വന്നു, എന്നാൽ മനുഷ്യനിൽനിന്നും ദേവതയായി മാറാൻ ഒരു സെക്കന്റു മതി. ഈ കുട്ടികൾക്കരിയാം - നമ്മൾ ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. ബാബ നമ്മുടെ ടീച്ചറുമാണ്, സർജുരുവുമാണ്. ഒന്നിന്റെ മാത്രം ഓർമ്മയിലിരിക്കു എന്ന ദേഹം പറിപ്പിക്കുകയാണ്. ബാബ സ്വയം പറയുകയാണ് - അല്ലയോ ആത്മാക്കലേ, അല്ലയോ കുട്ടികളേ ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാം സംഖ്യാജീവജീവം ഉപേക്ഷിക്കു, ഇപ്പോൾ തിരിച്ചുപോകണം. ഈ പഴയ ലോകം പരിവർത്തനപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ഇരിക്കേണ്ടതില്ല. പഴയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശത്തിനുവേണ്ടിയാണ് ഈ ദേവിക്കോപ്പുകളും ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. പ്രകൃതിക്കോഡവും സഹായിക്കും. തീർച്ചയായും വിനാശം ഉണ്ടാകും. നിങ്ങൾ പുരുഷോത്തമസംഗമയുഗത്തിലാണ്. ആത്മാകൾക്കരിയാം നമ്മൾ ഇപ്പോൾ തിരിച്ചുപോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് ബാബ പറയുകയാണ് ഈ പഴയ ലോകത്തെയും, പഴയ ദേഹത്തെയും ഉപേക്ഷിക്കണം. ദേഹസഹിതം എന്തല്ലാം ഇരിക്കുന്നതിൽ കാണുന്നുണ്ടോ, ഇതെല്ലാം വിനാശമാകാനുള്ളതാണ്. ശരീരവും ഇല്ലാതാകും. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ ആത്മാകൾക്ക് വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങണം. തിരിച്ചുപോകാതെ പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് വരാൻ സാധിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പുരുഷോത്തമനായി മാറാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പുരുഷോത്തമർ ഈ ദേവതകളാണ്. ഏറ്റവും ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ ഉയർന്നത് നിരക്കാരനായ ബാബയാണ്. മനുഷ്യസൃഷ്ടിയിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ഇവിടെ ഉയർന്നത് ദേവതകളാണ്. ദേവതകളും മനുഷ്യരാണ് പക്ഷേ ദൈവീക ശുണ്ണങ്ങളുള്ളവരാണ്. വീണ്ടും അവർ തന്നെ ആസുരീയ അവഗുണങ്ങളുള്ളവരായി മാറുന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും ആസുരീയഅവഗുണങ്ങളിൽനിന്നും ദൈവീകരിക്കുന്നതിലേക്ക് പോകണം. സത്യയുഗത്തിലേക്ക് പോകണം. ആർക്ക്? നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് മറുള്ളവരെയും പറിപ്പിക്കണം. കേവലം ബാബയുടെ സന്ദേശം കൊടുക്കണം. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധത്ത് പൂർത്തിയായി.

ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് - 5 വികാരങ്ങളാകുന്ന രാവണന്റെ ജയിലിലാണ് എല്ലാ മനുഷ്യരും. എല്ലാവരും ദുഃഖമാണ് അനുഭവിക്കുന്നത്. വെറും ഉണകച്ചപ്പാത്തിയാണ് ലഭിക്കുന്നത്. ബാബ വന്ന് എല്ലാവരെയും രാവണന്റെ ജയിലിൽനിന്നും മോചിപ്പിച്ച് സദാ സുഖിയാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മനുഷ്യരെ ദേവതയാക്കി മാറ്റാൻ വേറെ ആർക്കും സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നത്, മനുഷ്യനിൽനിന്നും ദേവതയായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ്. ഇപ്പോൾ കലിയുഗമാണ്. പള്ളരെയധികം മതങ്ങളാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് രചയിതാവിഞ്ചേരും രചനയുടേയും പരിചയം സ്വയം ബാബ പറിഞ്ഞുതുരികയാണ്. നിങ്ങൾ വെറുതെ ഇഷ്ടശരണനും, പരമാത്മാവെന്നും പറയുക മാത്രം ചെയ്തു. നിങ്ങൾക്ക് അറിയുമായിരുന്നില്ല ബാബ നമുക്ക് പിതാവാണ്, ടീച്ചരാണ് ശുരൂ കുട്ടിയാണ്. ബാബയെ

സംശ്ലേഷവെന്ന് പറയുന്നു. അകാലമുർത്തിയെന്നും പറയുന്നു. നിങ്ങൾ ആത്മാവിനെ ജീവാത്മാവെന്ന് പറയുന്നു. അകാലമുർത്തിയായ ബാബു ഈ ദേഹമാകുന്ന സിംഹാസനത്തിലിരിക്കുന്നു. ബാബു ജമങ്ങളെടുക്കുന്നില്ല. അകാലമുർത്തിയായ ബാബു കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തതികയാണ് - എനിക്ക് എൻ്റെതായ രമം ഇല്ല, എന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ എങ്ങെനെ പാവനമാക്കി മാറ്റോ! എനിക്കും രമം ആവശ്യമല്ല. അകാലമുർത്തിക്കും സിംഹാസനം വേണം. അകാലമായ സിംഹാസനം മനുഷ്യർക്കാണ് ഉള്ളത്, വേരെ ആർക്കും ഇല്ല. നിങ്ങൾ ഓരോരുത്തർക്കും സിംഹാസനം വേണം. അകാലമുർത്തിയായ ബാബു ഇവിടെയാണ് വസിക്കുന്നത്. ബാബു എല്ലാവർക്കും പിതാവാണ്, മഹാകാലനെന്ന് ബാബുയെ പറയുന്നു, ബാബു പുനർജ്ജമത്തിലേക്ക് വരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ആത്മാകൾ പുനർജ്ജമത്തിലേക്ക് വരുന്നുണ്ട്. എന്നാൻ വരുന്നത് കൽപ്പത്തിലെ സംഗമയുഗത്തിലേക്കാണ്. ഭക്തിയെ രാത്രിയെന്നും, ജനാനത്തെ പകലെന്നും പറയുന്നു. ഇത് പക്കായായി ഓർമ്മിക്കു. മുഖ്യമായത് 2 കാര്യങ്ങളാണ് - ബാബുയും ചക്രവർത്തി പദവിയും. ബാബു വന്ന് ചക്രവർത്തി പദവി നൽകുന്നു. ചക്രവർത്തിയാകാൻ പറിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഇത് പാഠശാലയെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത്. ഗ്രവാനുവാചയാണ്, ഗ്രവാൻ നിരാകാരനാണ്. ബാബുക്കും പാർട്ട് വേണം. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ഗ്രവാനാണ്, എല്ലാവരും ആ ഗ്രവാനെത്തന്നെന്നാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. ബാബു പറയുകയാണ് ഭക്തിയിൽ ഇംഗ്രേസിനു ഓർമ്മിക്കാതവരായി ഒരു മനുഷ്യരുമുണ്ടാകില്ല . ഹൃദയം കൊണ്ട് എല്ലാവരും വിളിക്കുകയാണ് - അല്ലയോ ഗ്രവാൻ, അല്ലയോ മുക്കിംഗാതാവേ, ഓ ശോഡ് ഫാദർ. കാരണം ബാബു എല്ലാ ആത്മാകളുടേയും പിതാവാണ്, തീർച്ചയായും പരിഡിയില്ലാത്ത സുവമാണ് നൽകുന്നത്. പരിഡിയുള്ള പിതാവ് പരിഡിയുള്ള സുവമാണ് നൽകുന്നത്. ഇതാർക്കും അറിയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ബാബു വന്നിരിക്കുകയാണ്, പറയുന്നു - കുട്ടികളേ, മറ്റൊരു സംഗമങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കണം. ഇതും ബാബു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് നിങ്ങൾ ദേവീദേവതകൾ പുതിയ ലോകത്തിൽ ഇരുന്നവരാണ്. അവിടെ അപാരമായ സുവമാണ്. സുവത്തിന് പരിഡിയുണ്ടായിരിക്കില്ല. പുതിയ കെട്ടിടത്തിൽ സദാ സുവമായിരിക്കും, പഴയതിൽ ദുഃഖവും ആയിരിക്കും. അപ്പോഴാണ് ബാബു കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടി പുതിയ കെട്ടിടം ഉണ്ടാക്കുന്നത്. കുട്ടികൾക്ക് ബുദ്ധിയോഗം പുതിയ കെട്ടിടത്തിലേക്ക് പോകണം. ഇപ്പോൾ പരിഡിയില്ലാത്ത ബാബു പുതിയ ലോകം ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പഴയ ലോകത്തിൽ എന്നെല്ലാം കാണുന്നുണ്ടോ അതെല്ലാം നശിക്കാനുള്ളതാണ്. ഇപ്പോൾ ദേവലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ സംഗമയുഗത്തിലാണ്. നിങ്ങൾക്ക് കലിയുഗവും കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്, സത്യയുഗവും കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾ സംഗമയുഗത്തിൽ എല്ലാം സാക്ഷിയായി കാണുന്നു. പ്രദർശനിനിയിലേക്ക് അമവാ മുസ്ലിമയ്ക്കിലേക്ക് ജീജണാസുകൾ വരുന്നോൾ അവിടേയും നിങ്ങൾ സംഗമയുഗത്തിൽ അവരെ നിർത്തി പറയു, ഒരു ഭാഗം കലിയുഗം, മറ്റഭാഗം സത്യയുഗം, നമ്മൾ നടുകൾ. ബാബു പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു. അവിടെ വളരെക്കുറച്ച് മനുഷ്യരെ ഉള്ളൂ. വേരെ ഒരു മതത്തിലുള്ളവരും വരുന്നില്ല. കേവലം നിങ്ങൾ മാത്രമാണ് ആദ്യമാദ്യം വരുന്നത്. നിങ്ങളിപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പാവനമായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് എന്ന വിളിച്ചത്. അല്ലയോ ബാബു, ഞങ്ങളെ പാവനമാക്കി മാറ്റി പാവനലോകത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകു. ശാന്തിയാമത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകു എന്നല്ല പറഞ്ഞത്. പരിധാമത്തെ പറയുന്നത് മധുരമായ വീബന്നാണ്. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ വീടിലേക്ക് പോകണം, ഇതിനെയാണ് മുക്കിയാമമെന്ന് പറയുന്നത്. ഇതിനുവേണ്ടിയാണ് സന്യാസിമാരും പറിപ്പിച്ചത്. അവർക്ക് സുവഡാമത്തിന്റെ അഞ്ചാം കൊടുക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അവർ നിവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ളവരാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് - ആർ ഏത് ധർമ്മത്തിലേക്ക് എപ്പോൾ വരുന്നു. മനുഷ്യസ്ത്രിയാകുന്ന വുക്കഷത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ അടിത്തരി നിങ്ങളാണ്. പീജത്തെയാണ് പറയുന്നത് വുക്കഷപരിയെന്ന്. ബാബു പറയുന്നു എന്ന് വുക്കഷപരി മുകളിലാണ് വസിക്കുന്നത്. എപ്പോഴാണോ ഇവ വുക്കഷം പുർണ്ണമായും ജീരണ്ണിക്കുന്നത്, അപ്പോഴാണ് എന്ന് വരുന്നത്. ദേവതായർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യാൻ. ആൽമരം വളരെ അംഗീകരിക്കുന്നതു അദ്യമാദ്യം എന്നിൽക്കിനും വേർപ്പെടുവർ നിങ്ങളാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകളാണ് ആദ്യം ഉണ്ടാകുന്നത്. എപ്പോഴാണോ ദേവാത്മാകൾ ഇവിടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാൻ വരുന്നത് അപ്പോൾ

നിങ്ങൾ മുലവതനത്തിൽ വസിച്ചുവരായിരുന്നു. ഇവിടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വന്നവരാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഓർമ്മിക്കും പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നവരാണ്. അതുകൊണ്ട് മാക്സിമം 84 ജനം. മിനിമം ഒരു ജനം. മനുഷ്യർ പറയുന്നത് 84 ലക്ഷം ജനത്തെക്കുറിച്ചാണ്. അതും ആർക്കാണുണ്ടാകുന്നത് - ഇത് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബു വന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് - 84 ജനം നിങ്ങളെടുക്കുന്നു. ആദ്യമാദ്യം എന്നിൽക്കിനും വേർപ്പെടുവർ നിങ്ങളാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകളാണ് ആദ്യം ഉണ്ടാകുന്നത്. എപ്പോഴാണോ ദേവാത്മാകൾ ഇവിടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാൻ വരുന്നത് അപ്പോൾ

ബാക്കി ആത്മാക്കളേല്ലാം എവിടെപ്പോയി? ഇതും നിങ്ങൾക്കരിയാം - ബാക്കി എല്ലാ ആത്മാക്കളും ശാന്തിയാമത്തിലുണ്ടാകും. ശാന്തിയാം വേറെയാണെല്ലാ. ലോകം ഇവിടെയാണ്. പാർട്ട് ഇവിടെയാണ് അഭിനയിക്കുന്നത്. പുതിയ ലോകത്തിൽ സുവിത്തിന്റെ പാർട്ട്, പഴയ ലോകത്തിൽ ദുഃവിത്തിന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കേണ്ടിവരുന്നു. സുവദ്യുവിത്തിന്റെ കളിയാണിത്. സത്യയുഗം രാമരാജ്യമാണ്. ലോകത്തിൽ ഒരു മനുഷ്യർക്കും അറിയുന്നില്ല സുഷ്ടിച്ചുകൊടുക്കുന്നതും എങ്കിലും അഭിനയിന്നും കരഞ്ഞുന്നത്. രചയിതാവിനെക്കുറിച്ചോ രചനയുടെ ആദിമധ്യാനന്ത്യത്തെക്കുറിച്ചോ അറിയുന്നില്ല. അഞ്ചാന്നസാഗരൻ എന്ന് ഒരു ബാഖയെയാണ് പറയുന്നത്. രചയിതാവിന്റെയോ രചനയുടെ ആദിമധ്യാനന്ത്യത്തിന്റെയോ അഞ്ചിത്തിന്റെയോ അഞ്ചാന്നം ഒരു ശാസ്ത്രങ്ങളിലുമില്ല. എന്നും നിങ്ങൾക്ക് കേൾപ്പിക്കുകയാണ്. പിന്നീട് ഇതിന് പ്രായംലോപം സംഭവിക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ഈ അഞ്ചാന്ന ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഭാരതത്തിന്റെ പ്രാചീനമായ സഹജരാജയോഗം എന്ന് മഹിമയുണ്ടെല്ലാ. ശ്രീതയിലാണ് രാജയോഗത്തിന്റെ പേര് വരുന്നത്. ബാഖ നിങ്ങളെ രാജയോഗം പറിപ്പിച്ച് രാജ്യപദവിയുടെ സമ്പത്ത് നൽകുന്നു. ബാക്കി രചനയിൽനിന്നും സമ്പത്ത് ലഭിക്കില്ല. സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നത് രചയിതാവായ ബാഖയിൽനിന്നാണ്. ഓരോ മനുഷ്യരും രചയിതാവാണ്, കൂട്ടിക്കളെ രചിക്കുന്നു. അത് പരിഡിയുള്ള ബൈഹാവ്, ഇത് പരിഡിയില്ലാത്ത ബൈഹാവാണ്. ബാഖ നിരാകാരനായ ആത്മാക്കളുടെ പിതാവാണ്, പിന്നു ലഭകിക പിതാവ്, മദ്ധാന് പ്രജാപിതാവ്. പ്രജാപിതാവ് എപ്പോഴാണ് വേണ്ടത്? സത്യയുഗത്തിലാണോ? അല്ല. പുരുഷാത്തമസംഗമയുഗത്തിലാണ് വേണ്ടത്. മനുഷ്യർക്കരിയുന്നില്ല സത്യയുഗം എപ്പോഴാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. മനുഷ്യൻ സത്യയുഗത്തിനും കലിയുഗത്തിനും ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കിൽ വർഷം കൊടുത്തു. ബാഖ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് 1250 വർഷമാണ് ഒരു യൂഗം. 84 ജീവത്തിന്റെ കണക്ക് വേണ്ടംല്ലോ. പടികൾക്കും കണക്ക് വേണ്ടംല്ലോ - നമ്മൾ എങ്ങിനെയാണ് ഇങ്ങുന്നത്. ആദ്യത്തെ അടിത്തിൽ ദേവീദേവതകളാണ്. അതിനുശേഷം വരുന്നവരാണ് ഇസ്സാം, ബുദ്ധിസ്സുകൾ. ബാഖ വുക്ഷത്തിന്റെ രഹസ്യം പറഞ്ഞുത്തിരികയാണ്. ബാഖക്കല്ലാതെ വേരെ ആർക്കും പറിപ്പിച്ചുതരാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾ പറയണം ഈ ചിത്രമെല്ലാം എങ്ങിനെ ഉണ്ടാക്കി? ആരു പറിപ്പിച്ചു? പറയു, ബാഖ നമുക്ക് ധ്യാനത്തിൽ കാണിച്ചുതന്നു, പിന്നീട് അത് തങ്ങൾ ഇവിടെ ഉണ്ടാക്കി. ബാഖ ഈ രമത്തിലേക്ക് വന്ന് ഇങ്ങിനെ ഉണ്ടാക്കു എന്ന് തിരുത്തലുകൾ ചെയ്തു . ബാഖ സ്വയം തിരുത്തലുകൾ നടത്തി.

കൃഷ്ണനെ ശ്രാമസുന്ദരനെന്ന് പറയും, പകേഷ എന്തുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത് എന്ന് മനുഷ്യർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. വൈകുൺത്തിന്റെ അധികാരിയായിരുന്നു. വെളുത്ത് സുന്ദരനായിരുന്നു പിന്നീട് കരുത്ത നിറമായി, അതുകൊണ്ടാണ് ശ്രാമസുന്ദരനെന്ന് പറയുന്നത്. ആദ്യം വരുന്നത് കൃഷ്ണനെന്നാണ്. ഈ ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരാണ് രാജ്യാനിയാണ്. ആദിസന്ധാതന ദേവീദേവതാധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ആരാണ് ചെയ്യുന്നത്? ഇതാർക്കും അറിയുന്നില്ല. ഭാരതം എന്ന പേരുപോലും മരന് ഹിന്ദുസ്ഥാനിൽ വസിക്കുന്നവരെ ഹിന്ദുക്കളെന്ന് പറയുന്നു. എന്നും ഭാരതത്തിലേക്കാണ് വരുന്നത്. ഭാരതത്തിലാണ് ദേവതകളുടെ രാജ്യം ഉണ്ടാകുന്നത്. അതിനിപ്പോൾ പ്രായംലോപം സംഭവിച്ചു. അതിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യാനാണ് എന്നും വീണ്ടും വരുന്നത്. ആദ്യമാദ്യം ആദിസന്ധാതനദേവീദേവതാധർമ്മമാണ്. പിന്നീട് ഈ വുക്ഷം വലുതാകുന്നു. പുതിയ പുതിയ ലളകൾ - മംങ്ഗളും മാർഗ്ഗങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. അതും വുക്ഷത്തിന്റെ ശോഭയാണ്. പിന്നീട് അന്തിമത്തിൽ എപ്പോഴാണ് എന്നും വീണ്ടും വരുന്നു. യദാ യദാ ഹി.... ആത്മാവ് തന്നെക്കുറിച്ചും അറിയുന്നില്ല, ബാഖയെയും അറിയുന്നില്ല. സ്വയം ആക്ഷേപപിക്കുന്നു, ബാഖയെയും ദേവതകളെയും ആക്ഷേപപിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ തമോപ്രധാനവും, ബുദ്ധിശുന്നരും ആകുംപോഴാണ് എന്നും വരുന്നത്. പതിതമായ ലോകത്തിലേക്ക് വരേണ്ടിവരുന്നു. നിങ്ങൾ മനുഷ്യർക്ക് ജീവദാനം നൽകാൻ അതായത് മനുഷ്യനെ ദേവതയാക്കി മാറ്റാൻ. പകുതി കർപ്പുത്തേക്ക് എല്ലാ ദുഃഖങ്ങളിൽനിന്നും ദുരയാക്കുന്നു. വന്നേ മാതരം എന്ന് പാടാറില്ല. എങ്ങനെന്നും അമ്മമാർക്കാണ് വന്നും? മുഴുവൻ സുഷ്ടിയെയും സർഗ്ഗമാക്കി മാറ്റുന്ന നിങ്ങൾ അമ്മമാർക്കുള്ള വന്നും. പുരുഷരാജും ഉണ്ട്. എന്നാൽ ഭൂതിക്ഷം മാതാക്കളാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ബാഖ മാതാക്കളുടെ മഹിമക്ക് ദേഹാശ്വരാക്കി മാറ്റുന്നു. ശരി,

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ കൂട്ടിക്കളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാഹ്യാനന്തും സ്വന്നഹസ്തമരണയും പുലർക്കാല വന്നുവും ആത്മീയ അച്ഛൻ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. അപാരമായ സുഖത്തിന്റെ ലോകത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിനുവേണ്ടി സംഗമയുഗത്തിൽ നിൽക്കണം. സാക്ഷിയായി എല്ലാം കാണുന്നേം ബുദ്ധിയോഗം പുതിയ ലോകത്തിൽ വെക്കണം. ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കണം, ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ തിരിച്ച് വീടിലേക്ക് പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.
2. എല്ലാവർക്കും ജീവദാനം കൊടുക്കണം. മനുഷ്യനിൽനിന്നും ഭേദതയാക്കി മാറ്റാനുള്ള സേവനം ചെയ്യണം. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയിൽനിന്നും പഠിച്ച് മറുള്ളവരെ പറിപ്പിക്കണം. ഒരവീക ഗുണങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യണം, ചെയ്യിപ്പിക്കണം.

വരദാനം - സദാ ശ്രേഷ്ഠം സമയമനുസരിച്ച് ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം ചെയ്ത് ആഹാ ആഹാ എന ഗീതം പാടുന്ന ഭാഗ്യശാലി ആത്മാവായി വീയ്ക്കട്ട.

ഈ ശ്രേഷ്ഠം സമയത്ത് സദാ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം ചെയ്ത് ആഹാ ആഹാ എന ഗീതം ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കു. ആഹാ എൻ്റെ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം അമവാ ആഹാ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം പറിപ്പിക്കുന്ന ബാബാ.... അപ്പോൾ സദാ ആഹാ പാട്ട് പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കു. ഒരിക്കലെങ്കിലും തെറ്റായി പോലും ദുഃഖത്തിന്റെ ദൃശ്യം കാണുന്നോൾ അയ്യോ എന വാക്ക് വരരുത്. ആഹാ ശ്യാമ ആഹാ. ആഹാ ബാബാ ആഹാ. സപ്പന്തത്തിൽ പോലും ഉണ്ടാകാത്ത ഭാഗ്യമാണ് വീടിലിരുന്നു കൊണ്ട് തന്നെ ലഭിച്ചത്. ഈ ഭാഗ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിലിരിക്കു.

സ്ന്യാഹന് - മനസ്സിനെയും ബുദ്ധിയെയും ശക്തിശാലിയാക്കുകയാണെങ്കിൽ ഏതൊരു ഇളക്കത്തിന്റെ പരിസ്ഥിതിയിലും അചഞ്ചലവും ദൃശ്യവുമായിരിക്കുവാൻ സാധിക്കും.